



www.urdunovelsmania.com

ناول: ٹوٹے خوا بوں کی ملکہ رائٹر:خان زادی

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے ا<mark>ور اگر آ</mark>پ اینا لکھا ہوا دنیا تک پہنچا نا چاہتے ہیں تو

<u>www.urdunovelsmania.com</u> آن لا ئن ویب سا ئبٹ آپ کو پلیٹ

فارم فراہم کررہی ہے۔۔اگر آپ ہماری ویب سائیٹ پراپنا ناول ناولٹ ،افسانہ ، کالم

، آرٹیکل پیرشاعری پوسٹ کروانا چاہتے تو بھی ایک میل کریں

novelsmania.2020@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیچ اور واٹس اپپ کے ذریعے رابطہ کرسکتے ہیں۔۔

Fb.com/NovelsMania.Officiall Q 0323-0707017

ناول: ٹوٹے خوابوں کی ملکہ

رائٹر:خان زادی

آج صبح صبح وہ وقت سے تھوڑا جلدی اٹھ گئی باہر سے جگڑ ہے کی آواز نے اسکی نیندخراب کر دی تھی وہ اٹھی اور اپنی بارہ سالہ بہن کو سوتے دیکھا

اس کا دھیان ایک دم باہر شور کی طر<mark>ف گیا</mark> تھا اس نے جلدی جلدی اینے بالوں کا جوڑا بنایا اور ہاہر گئی آج پھروہ شخص اس<mark>کی ماں کو مارر ہاتھا ساتھ ساتھ گالی</mark> گلوچ بھی کر رہاتھا

تہیں سمجھ نہیں آتی میرے معاملات سے د<mark>ور رہا</mark> کروکتنی بار کہا میرے سامنے نہ آیا کرو

ا پنے منہوس بیٹوں کے لیے مجھ سے کسی بھی چیز کی امید نہ رکھنا ۔ اسکی ماں رور ہی تھی اور اسکے دل میں آج اپنے باپ کے لیے نفرت نے جگہ مضبوط کرلی

تھی اچا نک اسے اذان کی آواز آئی وہ خوش میں آتی سریہ دویٹہ درست کرتی جیسے پیچھے مڑی بسیاں تای کو ہمیشہ کی طرح مسکراہٹ کے ساتھ انہیں دیکھے یایا.

۔ بسیاں تای نے ایک ناگوار نظراس یہ ڈالی اور بڑبڑاتی اندر چلی گئی ۔ وہ بھی نماز پڑھنے کے غرض سے اندر چلی گئی نماز کے بعد قرآن مجید کی تلاوت کی اور سکول کے لیے تیار ی کرنے لگی ۔ حمنہ اٹھو دیر ہورہی ہے نہیں تو آج پھر وہ خوفیاک اماں نے ناشتہ نہیں دینا ۔

ارے زونی بیٹا اٹھو دیر ہورہی ہے کا لج نہیں جانا کیا میں جا رہی ہوں.

سعدیه کی آ واز سے اسکا خواب ٹوٹا پر وہ بھی ڈھیٹ بنی چا دراوڑھ کرپھر سوگئی۔

ناشتہ تیار ہے جلدی آ جاؤسعدیہ بول کر کمرے سے حلی گئی۔

آ ہمہمہہ یہ کیا کیا ما نو کی بچی سارا یا نی گرا دیا مجھ پر ہی ہی ہی ہی آپو آپ اٹھ جو نہیں رہی تھی رک تجھے میں میں بناتی ہوں تجھے کچھ ہ<mark>ی دیر</mark> بعد کمر سے میں ان دو نوں کے قب<u>ق</u>ے گونجنے لگے سعدیہ نے اپنی دونوں بیٹیوں کو<mark>دل سے خوش رہنے کی دعا دی اور باہر ناشتہ لگانے چلی گئی</mark>

خالہ مجھے بحالیں نہیں تو میں نیچے گرجاول گی وہ اپنی معصوم آ نکھوں میں آنسوں لئے پکار رہی تھی ااہہہہہ ۔

نهیں نہیں وہ نیند میں برطرط ارہی تھی۔

دعا بیگم اٹھئے کیا ہوا آپ کو دعا بیگم اٹھئے دعا ایک دم نیندسے جاگی الميروه وه ذوني نيچے گر گئی مجھے بيكارر ہى تھى

دعا بیگم ہوش کریں کیا بول رہی ہیں آپ کیا ہوگیاا پھو

المير ميں نے ابھی بہت براخواب ديکھا ہماری ذونی کو کچھ ہو گا تو نہیں دعا بيگم بس براخواب ہی تھا آپ پریشان نہ ہوں

دعا بیگم رونے لگ گئی المیر جلدی سے بولے!!

یہ رونا تو بند کریں آپ کو تو پتا آپکا دیوانہ آپ کوروتے ہوئے نہیں دیکھ ستماانہوں نے ماحول کو ٹھیک کرنے کے لئے شرارت سے کیااس کااثر بھی ہوا دعا بیگم کچھ نارمل ہوتی

باہاہالمیر آپ بھی نہ۔

ان کی پھر سے پریشان شک<mark>ل دیکھ کے المیر صاحب</mark> جلدی سے بولے دعا آپ ابھی سوجا ئیں رات کے تئین بچھ رہیں ہیں کل ہم کا لج میں ذونی سے ضرور بات کریں گیں آخر کب تک وہ ہم سے ناراض رہے گی ۔

آ رہے کہاں مرگئی کمبخت ماری کتنی بار کہا ہے میر ہے آنے سے پہلے ناشتہ تیار ہونا چاہیے بس آگئی ماں جی ایک ہاتھ میں بحیر اٹھائے دوسرے ہاتھ میں چائے لے کے بھاگی ارہی تھی چائے سامنے رکھتے وضاحت دی کہیں آج پھر بھو کا نہ رہنا پڑے وہ اماں جی بس آج زونی جلدی اٹھے گئی تھی رونے بھی لگ گئی

اس لیے دیر ہوگئی اٹکتے اٹکتے جواب دیا

ارہے بس بس تیرے روز کے ڈرامے ہیں ہم نے بھی بچے پیدا کئے ہیں

ایک توپیدا ہوتے ہی اپنی ماں باپ کو کھا گئی۔

یتا نہیں کس کا گنداخون ہے توں

ایک پوتا تک تو دیا نہیں بس یہ مصیبت میر ہے بیٹے کے گلے میں ڈال دی اب اس کا خرچا

اویر سے شادی کا جمیز ہمہہ۔

کدھرسے آئیں گے اتنے بیسے <mark>تیراباپ قبرسے نکل کر تو آئے</mark> گانہیں۔

کدھر بیٹھ رہی ہوبی بی دفعہ ہو کتنی بار کہا ہے <mark>میرے</mark> سامنے اس منہوس کو نالایا کرو

جب وہ بیٹھنے لگی تو آصف نے کہا

ا پنے ہونوں کواندر دھکلتے ہت مشکل سے کہا

اب توان سب کی اسکوعا دت ہوگئی تھی

جلدی سے اپنے کمریے میں بھاگی حلی گئی

ت ج اسکی اور آصف کی شادی کو یا نچ سال ہو گئے تھے پروہ آصف کے دل میں اپنی جگہ نہیں بنا یائی تھی ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 🗾

اسے رونا آتا تھاا پنی قسمت پیر

کاش شادی کے دن عمیر کے ساتھ حلی جاتی بہت دوربس سوچ کررہ گئی۔

وہ نہیں جانتی تھی اس کی کہی گئی بات بہت جلد سچ ہونے والی تھی ۔

الله توابینے ہر بندے کی سنتا اللہ پاک آبینے بندے کواتنا ہی آزما تا جتنا اسکا بندہ برداشت

پرشایداسکی قسمت میں ابھی آزمائش <mark>باقی تھ</mark>ی۔

۔ اربے سعدیہ کن سوچوں م<mark>یں گم ہیں آپ ؟؟</mark>

عمير صاحب نے سعدیہ کو کچھ سوچتے دیکھ کر کہا!! کہیں نہیں سعدیہ نے ہوش میں آتے بس اتنا ہی کہا

سعدیہ نے اپنے سامنے حمنہ اور ذو نیشہ کو ہنسی مذاق کرتے دیکھا ساتھ ناشتہ کرتے عمیر جوان کوہی پریشانی سے دیکھ رہے تھے

ان کی 7 نکھوں میں 7 نسوں 7 گئے ار سے کیا ہوا میری پیاری بیگم کواتنا دکھی کیوں ہورہی

کچھ نہیں یہ توخوشی کے آنسوں ہیں کچھ پرانی بات یا د آگئی تھی

کتنا فرق ہے ماصی اور حال میں نہ عمیر

بیٹم یہ بندہ ناچیز ہ کی ایک مسکراہٹ کے پیچھے کچھ بھی کر سکتا اور آپ ہیں جورور ہیں ہیں دیکھیں بچیاں بھی پریشان مورہی ہیں

سعدیہ نے سامنے عقب میں دیکھا ذونی اور حمنہ ان کو ہی دیکھ رہی تھی

انہوں نے جلدی سے آنسوصاف کئے اور مسکراتے ہوئے سب کوایک نظر دیکھا اور ناشتہ کرنے کا کہا

کا لج کے لیے دیر ہور ہی ہے ج<mark>لدی کرو ذونی آپ بھی جلدی کر</mark>یں نہیں تو آفس میں لیٹ

کا لج باہر سے دیکھنے میں جتنا بڑا تھا اندر سے اتنا ہی خوبصورت بھی تھا یہاں لڑکااور لڑکیاں ساتھ میں ہی پڑھتے تھے

کا لج میں ادھر ادھر لڑکیاں اور لڑکے گروپ کے کی شکل میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے

کچھایک دوسرے کوپرپوز کررہے تھے

بس ایک وه هی اکیلا کھڑا تھا

جوباربارباہر دروازہے کی طرف دیکھ رہاتھا شامدا نتظار میں تھاکسی کے

ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 🕟 رائٹر: خان زادی

تبھی وہ اسکو درواز ہے سے اندر آتی نظر آئی بلیک عبایا ساتھ بلیک ہی حجاب کئے چہرہ کسی

بھی میک اپ سے پاک ساتھ پروفیسراحد بھی تھے

شاید کسی بات پر مسکراتے ہوئے ارہی تھی

تب ہی اس کی نظراس پر پڑھی چھ فٹ سے نمکتا قد چہر سے پر ہلکی ہلکی داڑھی نیلی آ نکھیں جن میں اسکو دیکھ کے چمک آ جاتی مسکراتے ہونٹ سکڑ گئے

چہر سے پیراب مسکراہٹ کی جگہ آنج<mark>ا نیت</mark> اور سنجیدگی نے لیے لی

اسکوسر سے سے اگنور کرتی ا<mark>سکے پاس سے گزرگئی ہمیشہ کی طر</mark>ح نظرانداز کرکے

اوروہ نثر مندگی سے سر جھکا تارہ گیا

یہ کیا کر دیا تھا اس نے بس ایک غلطی کی اتنی بڑی سزاجس سے اسکی زندگی اس سے خفا ہو

اسکی ایک نظر کے لیے کا لج کی لڑکیاں منتظر رہتی تھی ہر وقت تیار رہتی تھی پراسکی نظر توبس

ایک کے ہی اس یاس طواف کرتی تھی

جواسکی ہی غلطی کی وجہ سے

اسکو دیکھتی بھی نہ تھی جیسے ایک دوسر سے کے لئے اجنبی ہوں ۔

وہ الیہے ہے کھڑا تھا جب واجد نے اکراسکو سوچوں سے باہر نکالاار سے شاہ ویریارادھر کیا کر

رہا کلاس مثر وع ہو چکی ہے میم آج پھر نکال دیں گی کلاس سے سب پروفیسر کا توفیورٹ ہے پر پتہ نہیں میم کو کیا مسلئہ

میم آج پھر نکال دیں می کلائن سے سب پرونیسر کا تو نیورٹ ہے پر پتہ ہمیں میم تو لیا مسلمۂ تجھ سے ۔

واجداسکا واحد دوست تھا جو بحپن سے اس کے ساتھ تھا اس کی بات پہ سب سوچوں کو جھٹکتا کلاس کی طرف جل دیا۔

ذو نیشہ وائٹ بورڈ پر مار کر<u>سے</u> کچھ لکھ رہی تھی

جب اسے اپنی پشت پر کسی کے نظروں کی تپش محسوس ہوئی ۔ پیچیے مڑ کر دیکھا نظر شاہ ویرپر پڑھی جو آرام سے اسے دیکھنے میں مصروف تھا

یپ کر سیات دو تین باراگنورکیا پروہ باز نہیں آیا اسکی نظروں سے تنگ ہوتی بولی

یوسٹینڈاپ!! ذونیشہ نے سخت لہجے میں شاہ سے کہا جواسکے یوں اچانک سے بولنے پر ہڑ بڑا

اورا پنی طرف اشارہ کرتے ہوئے کھڑا ہواا سنے تصدیق چاہی

جى آپ GETOUTFROMMYCLASS

سخت لہجے میں کہا گیا

اسکی آنکھوں میں آنسوں آ گئے ذو نیشہ کی اتنی بے رخی دیکھ کر

واجد کو بہت افسوس ہوا کاش وہ بحین میں وہ ایک غلطی نہ کرتا تو آج یوں اسکایہ دوست

اسکی آنکھوں میں آنسوں دیکھ کے ذونی نے اپنا روخ دوسری طرف کیا آوراس کو ہاہر جانے کا اشارہ کیا کہاں برداشت کر <mark>سکتی تھی من پسند شخص کیی آ نکھوں میں آنسوں وہ بھی</mark>

جامحبت نهيں عشق ہو بحيين كا

ا پنے دل کو سمجھاتی اپنا <mark>دھیان پھر سے لیکچ_ر کی طر</mark>ف کیا اور کلاس میں مصروف ہو گئی ۔

وہ جیسے ہی کلاس لے کے باہر نکلی

ایک سخت بھر نظراس پیرڈال کے آ گے بڑھ گئی۔ www.urdun

آج میں ان سے بات کر کے رہوں گا آخر کب تک معاف نہیں کر ہے گی

دل میں سوچیا ذونی کے پیچیے آیا ابھی وہ کچھ کہتا!!

اس سے پہلے ہی اس کے قدم رک گئے

زونی بیٹا کیسی ہیں آپ ؟؟

زونی نے جیسے ہی پیچیے مڑکے دیکھاالمیراسکوہی دیکھ رہے تھے۔

اسلام وعليكم سر!!

وعليكم السلام ببيًّا ، ،

سر تونہ کہوخالوہوں تہارا خالوکہا کر سر بول کے برایا کر دیتی ہو۔

ان کی بات یہ وہ مسکرائی اور بولی

نہیں خالوبس کا لج میں آپ میرے <mark>سر ہیں توبس اسی لئے کہا</mark>

چلو کوئی بات نہیں بیٹا جو تہها ر<mark>ا دل کریے بیکارلیا کرو</mark>

یہ بتاؤہماری ہیٹی گھر کب آ رہی ہے ؟

انہوں نے مثر ارت سے کہا!

گھر لفظ پہاسنے نظریے اٹھا کے سامنے دیکھا جب اسکی نظران کے پیچھے کھڑے شاہ ویر پر

پڑی جواسے ہی دیکھنے میں مصروف تھا۔ www.urdunove

ایک مل کو نظریں ملی دو نوں کے دل نے ایک بیٹ مس کی ۔

بولوبیٹا ۔المیر کی آوازیہ ہوش میں آتے ہی نظروں کا زاویہ بدلہ

خالو کام ہوتا کا لج کا اوپر سے اتنا تھک جاتی ہوں وقت ہی نہیں ملتا اس نے ہمیشہ کی طرح

طالنا جابإ

دیکھوبیٹا میں نہیں جانتا کیا ہواتم نے اچانک سے آنا کیوں بند کر دیا ہم سے بھی نہیں ملنے آتی

بس اتنا کهوں گا دعا بیگم آ مکی خاله اپکو بهت یا د کر رہی تھیں

ان کی بات پیراس نے اپنا سر اٹھا یا ایک نظران کے پیچھے کھڑسے شاہ ویر پر ڈالتی بنا جواب د پئے حلی گئی

شاه ویر کواس کی آنکھوں میں اپنا <mark>دل ڈوبتا</mark> محسوس ہواکیا نہیں تھاان آنکھوں میں شکوہ

المیر صاحب بھی آ بینے آفس کی طرف <u>حلیے گئے</u> گئے

بس وہ بت بنا کھڑارہ گیا اسکی آنکھوں کو یاد کرتے بے دلی سے پارکنگ کی طرف قدم بڑھا

زونی گھراتے سعدیہ بیگم سے بناملے ہی اپنے کمریے میں حلی گئی

آج ان کو ذونی حد سے زیادہ خاموش لگی ۔

دن كا كھانا بھى نہيں كھايا تھا

سعدیہ بیگم اسکو بلانے گئی تواس نے کام زیادہ کا بہانہ بنا کر بیجھ دیا۔

کمرے میں بند ہوئے اسکورات ہوگئی تھی

عشاء کی نمازادا کرتی بھوکے پیٹ ہی لیٹ گئی

چھت کو گھورتے گھورتے اپنا معاضی یا د کرتی نیند کی وادیوں میں کھو گئی۔

سب اس وقت کھانے کی ٹیمبل پر را<mark>ت کا کھا نا کھا رہے تھی</mark>

سعدیہ آج ذونیشہ نہیںائی کھا<mark>نے پر</mark>

نہیں عمیر میں گئی تھی اسکو بلانے پر کہتی ہے بھوک نہیں ہے آج دن سے کمرے میں بند

ہے دن کا کھانا بھی نہیں کھایا

بولتی بہت تھک گئی ہوں

مجھے تو بہت فکر ہوتی ہے اسکی ہماری ذونی ایسی تو نہیں تھی پنتہ نہیں کس کی نظرالگ گئی ہے سعدیہ آپ پریشان نہ ہوں بس تھک گئی ہوگی آج آپ ویسے ہی پریشان ہوتی ہیں ' ہمهمممم سعدیہ نے بس اتنا کی کہااور کھانے کی طرف متوجہ ہوگئی۔

"بیٹیوں سے محبت کرنا 🍑

انصي عزت دينا

اورانصس جگر کا ٹکڑا کہنا

یہ بھی میرے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی سنت ہے ؟!

ذونی بیٹا آ جاؤناشتہ تیارہے سعدیہ بیگم کمریے میں آتے ہی حکم سا در کیا یہ کوئی یانچویں بار

تھاجب وہ اسے اٹھانے آئیں تھی۔

ذونی نے رات کو نیند نہ آنے کی وجہ سے کی وجہ سے میڈین لی تھی

جس وجہ سے آج اسکی آ نکھیں نہیں <mark>کھل</mark> رہی تھی

ذونی اب مجھے دوبارا نا آنا پڑ<mark>ے چلوشا باش باہر آؤعمیر کب س</mark>ے تہاراا نتظار کررہے ہیں جی امی بس آبھی آئی اتنا کہت<mark>ی با مشکل آنکھیں کھولتی فریش ہونے ج</mark>لی گئی

ہ ج وہ باقی دنوں سے ہٹ کرتیار ہوئی تھی لال رنگ کے سادہ فراک ساتھ لال ہی پجامہ ہم

رنگ ہی دویٹہ نفاست سے سریہ کئے بہت پیاری لگ رہی تھی

ہ ج حمنہ نے بھی سیم کلر کے کیڑے بہنے تھے بس حمنہ نے کھٹنوں تک ہ تی فراک کے سے کیسری پہنے ہوئے تھی دوپٹہ مفلر کی طرح گلے میں ڈالا ہوا تھا

یہ بحین سے ہو تا تھا وہ دونوں ہی ہر اتوار کوسیم ڈریسنگ کرتی تھی یہ بھی حمنہ کی ہی خواہش

دو نوں ایک سے بڑھ کرایک لگ رہی تھی

اسلام وعليحم

با با اور ما ما دو نوں نے یک زبان ہو کر کہا حمنہ بھاگ کے عمیر صاحب کے گلے میں بانہیں

وعليكم السلام ببيا!

دو نوں نے جواب دیا

عمیر صاحب نے حمنہ کے ماتھے پر <mark>پیار دیا</mark>اور ساتھ بیٹھنے کا کہا

ذونی کی طرف متوجہ ہوئے کیا <mark>ہوا ذونی بیٹا ٹھیک توہو آپ کل ر</mark>ات بھی کھانے پر نہیں آئی طبیعت توٹھیک ہے میری بیٹی کی ۔

عمیر صاحب کے فکر مندی پر مسکرا دی انہوں نے یہ کبھی نہیں ظاہر ہونے دیا تھا کہ وہ ان

کے سکھے باپ نہیں ہیں نہیں با بابس کام تھااور بہت تھک گئی تھی اسی لئے سوگئی ان کو مطمئن کرنے کے لیے کہا

ہمم عمیر نے بس اتنا کہنے پر ہی اکتفاکیا۔

بلیک کلر کے ڈھیلے سے ٹراؤزراور نثر ٹ میں ملبوس بکھر ہے ہوئے کا لیے بال لال سوجی ہوئی ہ نکھیں جورونے کی چغلی کررہی تھی شاہ ویر بکھر سے ہوئے ہولیے میں بھی وہ بہت حسین لگ رہاتھا دل دھڑ کا دینے کی ہد تک

نا شتے کی ٹیبل پر آتے ہی اس نے دعا بیگم اور المیر صاحب کو سلام کیا!

اسلام وعليكم ما ما بإبا!!

وعليكم السلام ورحمته اللدوبر كاته سلام

بیٹا جی کدھر ہے اجکل آپ کا دھیان میں دیکھ رہا ہوں کا لج میں بھی آ مکی شکایت ملی ہے خیر توہے اور یہ آنکھیں کیوں سوجی ہوئی <mark>ہیں سوئے نہیں کیا را</mark>ت کوالمیر صاحب نے اسکو

اڑھے ہاتھ لیا

جی با با ایگزیمز ہونے وال<mark>ے ہیں توبس اسی کی ٹینشن ہے اور ک</mark>چھ نہیں

urau اوکے بیٹا تیاری ٹھیک سے کرنا ہممهم اسنے بس اتنا ہی کہا

باہر دروازے کی بیل کی آواز آئی دعا بیگم ان دونوں کو ناشتے کرنے کا کہتی خوداٹھی اور باہر کی جانب قدم بڑھا دیئے

المیر صاحب اور شاہ ویر بیٹھ کر با توں میں لگ گئے

دعا بیگم کے دروازہ کھولنے کی دیر تھی

مو تمممم اندر آتے ہی پرجوش سی منت دعا بیگم کے گلے آلگی اوران کو گول گول گمانے لگ

ں المیر اور شاہ ویر بھی منت کی آواز سنتے باہر لاؤنچ میں ا گئے جہاں دعا بیگم منت کے گلے

میری بچی بتایا کیوں نہیں آنے کا ڈرا ئیوراجا تالینے موم اگر بتا دیتی تو سر پرائز کیسے دیتی

المير صاحب کو ديکھتے ہي منت ان کے گلے ملی

با بااااا میں نے آپ کو بہت <mark>مس کیا میں نے بھی میرابجا آپ</mark> کو بہت یا دکیا شاہ ویر سے بھی

ملی ملنے کے بعد وہی با تو می<mark>ں مصروف تھے سب جب</mark> ایک آواز نے درواز سے کی طرف

منوکی بچی میں بھی ہوں یہاں مرجان نے ناراض لہجے میں کہا!

مرجان میرابحا میرالال تم بھی آئے ہو دعا بیگم جلدی سے دروازے کی طرف گئی اوراسکو گلے سے لگالیا کتنی دیر دعا بیگم مرجان کے گلے لگی روتی رہی تھیں ۔

مرجان اورمنت سب سے ملتے ڈائنگ ہال میں موجود تھے

منت اور مرجان دو نوجرطواں تھے

اللّٰہ پاک نے دعااورالمیر کوشاہ ویر کے بعد جڑواں بچوں سے نوازاتھا منت اور مرجان

منت اور مرجان شاہ ویر سے دوسال چھوٹے تھے گول گول بڑی آ نکھیں بھر ہے بھر ہے گال گلابی ہو نٹ دو دھیا رنگ خوبصورتی میں اپنی مثال آپ تھی بلکل معصوم گڑیا کی طرح صر ف دیکھنے میں ہی معصوم لگتی تھی اصل میں چھوٹا پیک بڑا دھماکہ تھی بقول مرجان کے چھ فٹ سے نکلتا ہوا قد کسر تی جسم جس سے اپنی عمر سے بڑالگتا تھا دیکھنے والا دوبارا ضرور دیکھتا تھا خوبصورتی میں شاہ ویر کو بھی پیچھے چھوڑ دیا تھا اس نے

منویار بھائی سے کب تک ناراض رہوگی تم سے پورے دو منٹ بڑا ہوں مرجان نے ہمیشہ

پتہ ہے پتہ ہے اب بس بھی کریں کتنی بار کہا<mark>ہے</mark> بھا بھی کو کب لائیں گے آپ توما نتے ہی نہیں میں ناراض ہوں آپ سے

اچھا میری چڑیل بہت جلد لے آؤں گاٹا لینے والے لیجے میں کہا گیا باقی سب ان کی نوک جوک

سے لطف اندوز ہور ہے تھے www.urdunovelsman

المیر صاحب میں کہہ رہی تھی منٹ ٹھیک کہہ رہی ہے دعا بیگم نے بھی اپنا حصہ ڈالا میں سوچ رہی تھی اب مجھے سعدیہ سے بات کرنی چاہیے رحصتی کر دیتے ہیں

مرجان باہر تولا پرواہی ظاہر کررہاتھا پراندرسے ما نولڈو پھوٹ رہے تھے اس کی خوشی کا کوئی

عبیہ آپی مرضی ہیگم ہم توآ کیے ہر فیصلے کا احترام کرتے ہیں المیر صاحب نے بھی اپنی

رضا مندی دی

چلیں پھرٹھیک ہے میں آج ہی بات کرتی ہوں ان سے اتوار کا دن ہے سب گھر ہی ہو نگے اسلام و علیکم دونوں نے یک زبان <mark>کہا سی</mark>ڑھیوں سے نیچے آتے کہا

و علیکم السلام آگے سے بھی فوراً جواب آیا کیا بات ہے میری دو نوں بیٹیاں ماشاء اللہ بہت پیاری لگ

آ کے سے بھی فوراجوا**ب آیا کیا بات ہے <mark>میری</mark> دولوں بیٹیاں ماشاءال**ٹد بہت پیاری لا*ب* رہی ہیں عمیر صاحب نے کہا

اللّٰہ پاک ہر بیٹی کے نصیب احیجے کریے آمین سعدیہ بیٹم نے دل میں کہا

خوشگوار ماحول میں ناشتہ کیا ناشتے کے بعد سب لاؤنچ میں بنیٹھے ٹیوی دیکھ رہے تھے فون کی

رنگ بھی سعدیہ بیٹم نے فون اٹھایا

اسلام و علیکم کون ؟ عابر برورون

و علیکم السلام آپی میں بات کررہی ہوں دعا۔ انہیں بہت خوشی ہوئی دعا کی آواز سن کے دوسری طرف سے پتہ نہیں کیا کہا گیا جیے سن کر سعدیہ بیگم بہت خوش ہوئی ہال احوال پوچھنے کے تھوڑی دیر بعد کال بند کر کے واپس لاؤنچ میں آئی

کیا بات ہے آج ہماری بیگم اتنی خوش نظر آ رہی ہیں بات ہی خوشی کی کے عمیرا پکو پتہ آج شام کوالمیر بھائی اور دعا آنا چاہتے ہیں بات کرنا چاہتے ضروری کوئی توآپ نے کیا کہا بیٹم صاحبہ

عمیر میں توشام کو آنے کا کہا ہے سا<mark>تھ میں</mark> دعوت کا بھی بول دیا

چلیں ٹھیک ہے رات کو ملاقا<mark>ت ہوتی ہے میں ابھی ضروری کا</mark>م ہے ایک کرکے آتا ہوں

المیرصاحب کہتے وہاں سے نگل گئے حمنہ بھی بہت خوش تھی اسی لئے یاس بیٹھی ذو نیشہ کی ہم نکھوں میں ہم نسوں نہیں دیکھ یا ئی

ذو نیشہ نماز کا کہتی اوپر روم میں چلی گئی حمنہ بھی اپنے کمریے میں چلی گئی

گھر میں اج خاموش کی جگہ شور تھا سعدیہ بیگم ملازموں سے کہتی گھر کی صفائی کروارہی تھی ساتھ ساتھ کچن میں دعوت کا انتظام بھی دیکھ رہی تھی شام کے چھ بج حکیے تھے ساراا نتظام صفائی کرواکراب سعدیہ بیگم خود تیار ہونے چلی گئی

رات کے سات ہجے کے قریب دعا ہیگم کی فیملی ان کے گھر میں موجود تھی

سعدیہ بیگم نے سلام کیاسب کااحیے سے استقبال کیا

سعدیہ بیگم نے حمنہ کو آوازلگائی حمنہ نیچے آتی سب کوسلام کیاصوفے پر سعدیہ بیگم کے یاس بیٹھ گئی

بلکے گرین رنگ کی کرتی سفیدٹراؤزر ملکے ہی گرین رنگ کے دوپٹہ سرپہ کیا ہواچہرہ میک

اپ سے پاک چہرہ بہت پیاری لگ رہی تھی

باربار خود پر کسی کی مسلسل نظر سے حائف ہوتی نظریں اٹھا کے سامنے دیکھا نظریں جھکا نا بھول گئی کا لیے رنگ کے تھری پیس سوٹ میں ملبوس چہر سے پر ہلکی ہلکی داڑھی گہری کالی

ہ نکھیں وہ کسی کا بھی ائڈ<mark>ل ہوسکتا تھا مرجان اسے</mark> ہی دیکھ رہاتھا حمنہ کولگا اسکا دل سینے سے

باہراچھل آئے گا یہ بات کسی نے نوٹ کی ہویونہ کی ہویر منت نے بخوبی نوٹ کی تھی۔

یہ بات میں ویوں اور ویہ میں ہوپر ہے ہوں دس میں ہوئی تھی۔ اس کے بر عکس منت نے بھی گریے کلر کی میکسی زیب تن کی ہوئی تھی

شاہ ویر نے بھی گریے کلر کا تھری پیس سوٹ پہنا ہوا تھا بس آ نکھیوں کا کلر نیلا تھا جو فلوقت کسی کی تلاش میں تھا

آپی زونی کہا ہے سعدیہ سے دعا بیگم نے پوچھا!!

شاہ ویر جلدی سے ان کی طرف متوجہ ہوا

کیونکہ ان کے دل میں ایک ڈربیٹھ گیا تھا کچھ دن پہلے دیکھے خواب کی وجہ سے ۔

دعا بس کیا بتاؤں اسکی طبیعت اجکل بہت خراب رہتی ہے کمر سے سے باہر بھی بہت کم آتی

بس اتنا سننا تھا کہ ویر کے دل کی دھڑ کن زور سے دھڑ کینے لگی وہ بہانہ کر کے باہر چلا گیا!!

واجد بھی آیا ہواالمیر صاحب نے وا<mark>جد کو دی</mark>کھ کے بولے جوانہیں کی طرف ارہاتھا آتے ہی

ہ ج کا لج کی چھٹی تھی تو ذو<mark>نی سے پڑھنے آیا سعدیہ ن</mark>ے وضاحت دی واجد زونی کا ماموں زاد تھا

ویر نے اندر آتے ہوئے سعدیہ بیٹم کی بات سنی اور چپ کر کے بیٹھ گیا

عمیر بھی آچکا تھاسب نے رات کا کھا نا کھا یا سوائے ذونی کے سب موجود تھے سوائے ذونی

ذونی نے سب کوسلام کیااورواپس روم میں چلی گئی

سوجی ہوئی آنکھیں رف ساحلیہ آنکھوں کے نیچے سیاہ ملکے بڑے ہوئے تھے اسکی حالت

دیکھ کے ویر بے چین ہوگیا پراس نے ایک نظر بھی اس پر ڈالنی گوارا نہیں کی ا بھی رات کے دس بج رہے تھے کھانے کے بعد سب ہال میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے!!

کھانے کے بعد چائے کا دور چلا بہت دیر ہونے کی وجہ سے دعا کی قیملی آج رات ادھر ہی رکی تھی صح بات کرنے کا کہتے سب کمروں میں جلیے گئے

' آذان کی آوازسنتے ہی اس نے اپنی <mark>آنکھی</mark>ں کھولی ا<mark>ذان کے بعداٹھی وصوکے غرض سے</mark> فریش ہونے چلی گئی تھوڑی دی<mark>ر بعد وضو کر کے باہر آئی سفید دو</mark> پٹے سے حجاب با ندھ کر فجر

کی نمازادا کی اس کے بعد قر<mark>م ن کریم کی تلاوت کی</mark>!!

نیند آ نکھوں سے کوسوں دور تھی اس لئے باہر لان میں جل دی

شاہ شاہ یہ دیکھوں میں تہهارے لیے کیالائی ہوں ، ، کیالائی ہوکیالائی ہونشو

میں تہهارے لیے گلاب کا پھول لائی ہوں تہہیں پسندہے نااس لئے تہمیں پتہ میں نے گملے منگوائے ہیں دن کو ہم دونوں مل کر ہاہر لان میں لگائیں گے اور پتہ یہ ہماری دوستی کی ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 🔃 🔃 رائٹر: خان زادی

مثال ہو گا!!! ہاں ٹھک ہے آپ کی دوستی اور میری عشق کی مثال ہو گا آخری بات اس نے ول میں کہی ، ، ، ، ، ، ،

وه باغ میں پھول دیکھ رہی تھی

ا پنے نام کی پیکار سن کرخیال کی دنیا <mark>سے باہر ہ</mark> ئی

جب اسے اپنے بیچھے سے کسی ک<mark>ی آواز آئی جلدی سے اپنے با</mark>غی آنسوصاف کرتی مڑی جیسے نظر ٹھمر گئی تھی سفی<mark>د قمیض شلوارشا نوپر بلیک</mark> شال کی ہوئی نیلی آ نکھوں میں چمک لئے

اسے ہی دیکھ رہاتھا جلدی سے اپنی نظروں کا زاویہ بدلہ

ایک دم ہوش میں آتی سنجیدہ سی اسے دیکھنے لگی جیسے پوچھ رہی ہو کیا کہنا!!

نشوکب تک ایسے دیکھ کے نگامیں پھیریں گی آپ مجھ سے غلطی ہوگئی

وہ بول ہی رہاتھا جب زونی کواپنا سر در د سے پھٹتا محسوس ہوااس کی بات اگنور کرتے یا س سے گزر گئی وہ بس دیکھتا رہ گیا۔

میں اپکومنا کے رہوں گا نشومجھے آپ سے عثق تھا اور رہے گا ایسے کیسے اپکوچھوڑ دوں گا!!

خود سے عہد کرتا واپس روم میں چلاگیا ۔

سورج نكلنے والاتھا ہلكى ہلكى روشنى پھيل رہى تھى

سب لوگ ٹیمبل پر ناشتہ کر رہے تھے کمی تھی توبس اسکی جورات کی طرح ابھی بھی غایب تھی جس نے سر درد کا بول کے ناشتے سے منع کر دیا!

شاہ ویرجا نتا تھا زونی بس اسکی وجہ <mark>سے سب</mark> کے ساتھ نہیں بیٹھنے ارہی

ا بھی سب ناشتہ کر ہی رہے <mark>تھے جب المیر صاحب بولے عمیر</mark> میں کچھ کہنا چاہتا ہوں جس

کے لیے میں یہاں آیا ہوں ان کی بات یہ سب ان کی طرف متوجہ ہوئے

عمیر میں چاہتا ہوں اب ہمیں ہماری بہو دیے ہی دو نکاح کو توسالوں گز چکے ہیں ابھی میں

ر حستی چاہتا ہوں w.urdunovelsmania.comر

حمنہ کی بھی پڑھائی پوری ہو چکی ہے مرجان بھی لندن سے واپس اچکا اب توبزنس بھی سنبھالنا شروع کر دیا میرے ساتھ

ان کی بات پہ جان نے مسکرا کر حمنہ کو دیکھا جو آج گلابی رنگ کے فراک پہنے ہوئے تھی حمنہ کا منہ نشرم سے لال ہوگیا جومرجان بڑی دلچسی سے دیکھ رہاتھا

المیر نے سعدیہ بیٹم کو دیکھا جنہوں نے بات سمجتے ہوئے حمنہ سے پوچھا تمہاراکیااراداحمنہ بس اتنا کہنا تھا حمنے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ بنا جواب دیئے کمرہے میں بھاگ گئی اسکی اس تیزی کو دیکھتے ہوئے سب نے زور دار قہقہہ لگایا!!

دیکھوالمیر ہمیں کوئی عتراض نہیں ہے حمنہ تہهاری اما نت ہے جب تم کہور حصتی کر دیں گے ٹھیک ہے ہم ساتھ ہی زونی اور ویر کا نکاح بھی چاہتے ہیں دعا نے سعدیہ بیگم کو کہا

دعا میں زونی سے بات کرکے بتاؤں گی!!

شاہ ویر کی توما نولوٹری نکل آئی تھ<mark>ی ویر بہت خوش تھا زونی کے</mark> ساتھ کا سوچ کے ہی!!!

امر جان حمنہ سے دوسا<mark>ل بڑا تھا جس کا نکاح بچین می</mark>ں ہی اس کی پسند حمنہ سے کروا دیا گیا

اب وہ خود ہی رحصتی چاہتا تھا

دعالوگ کی فیملی جا چکی تھی صبح ہی رحصتی کی تاریخ فون پیربتانے کا کہتے

سوچنے کا وقت مانگا تھا سعدیہ نے تاکہ حمنہ کی رصامندی بھی جان سکے

عمیر صاحب بھی آفس کے لیے نکل حکیے تھے ذونی توضح سے کمر سے سے ہی نہیں باہر آئی

حمنہ شاپنگ پر حلی گئی تھی دوست کے ساتھ

سعدیہ ایک ہاتھ میں زونی کواٹھا ہے کپڑے دھور ہی تھی وہ معصوم سی جان جنوری کی ٹھنڈ کا بنااثر لئے ماں کے یاس کھلینے میں مصروف تھی

دیہ پلیز میری بات سنو ہم تو بحین سے ایک دوسر سے سے محبت کرتے ہیں تو پھریہ شادی کیوں!!عمیر میں کیسے انکار کر دوں <mark>مجھے ب</mark>جین سے جس نے یالا پڑھا یا لکھا یا زندگی میں پہلی بار

کچھ مانگا میں کیسے انکار کر دوں ت<mark>م ہی بتاؤ!!</mark> میرے ماں باپ کے بارے میں مجھے کچھ نہیں پتہ شفکت چاچانے ہی مجھے سنبھالا

میں مرجاؤں گا تہهارہے بغیرایک کوٹشش کی گئی مقابل کورو کنے کے لیے!!!

کوئی کسی کے بغیر نہیں مرتاتم بھی جینا سیکھ جاؤگے – میں مجبور ہوں

محھے معاف کر دینا ۔

او بی بی خیالوں سے باہر آ وَاوریہ کام کون کرے گا ہاں تیری ماں آئے گی قبر سے نکل کر۔

بسیاں تای کی آواز سے ہوش کی دنیا میں واپس لوٹی کام کرنے لگی ساتھ ساتھ آنسوں صاف

وہ بیچاری بن ماں باپ کے ملی لڑکی قسمت کے ہاتھوں کہاں پہنچ گئ تھی

وقت کا کام ہے گزر نا وہ گزرگیا اللہ پاک نے ذونی کے بعدایک اور رحمت سے نوازا تھا سعدیه اور آصف کو

جس کا نام سعدیہ نے حمنہ رکھا

آ صف دوسر سے بار بھی بیٹی ہونے پر پیار محبت سے کرنے کی بجائے اور غصہ کرنے لگ گیا سعدیه پر کیونکه اسے بیٹا چاہیے تھا اورایسا ممکن نہیں ہوا

چندسال بعد- - - -

ہ ج گھر میں ہی سعدیہ نے کیک بنایا اور ساتھ تصوڑی بہت سجاوٹ بھی کی ہوئی تھی کیونکہ آج ذونیشه کی اٹھارویں سالگرہ تھی

تینوں ماں بیٹی بیٹھے انتظار میں تھے اپنی دادی اور با با کے

رات کے دس ہجے کے قریب دروازے کی بیل بجی اس نے قدم باہر کی جانم بڑھا ہے

کون ڈرتے ڈرے پوچھا!!!

ہم سٹی ہوسیٹل سے آئے ہیں

اماں فون آیا دعا خالا کا حمنہ کہتی کمرے میں حلی گئی

حمنہ کی آ واز سن کر سعدیہ بیگم نے لاؤنچ کی جانب قدم بڑھا دئے

اسلام وعلیکم دعا ناشتہ لگا رہی تھی جب اسے پیچھے سے آ واز آئی جیسے ہی پیچھے مڑی سعدیہ اور باقی سب کو دیکھا

وعلیکم السلام کہتی ان سب کولاؤن<mark>چ میں لے آئی خوش دلی سے</mark> سب کااستقبال کیا المیر

صاحب شاہ ویراور مرجا<mark>ن بھی آ گئے تھے</mark>

سب ایک دوسرے سے خوش اخلاقی سے ملے ناشتہ کرنے کی غرض سے سب ہال میں لگی کرسیوں پر بیٹھ گئے گ

اسلام وعلیکم منت نے سیڑھیوں سے نیچے آئے کہا www.urdu

وعليكم السلام سب كوسلام كيا نيوي بليوپر نٹ والى كرتى سفيد ٹراؤزر پہنا ہوا تھا سرپہ ہم رنگ ہی حجاب بلیک چا دراوڑھے مسکراہٹ چہر سے پر سجائے بہت پیاری لگ رہی تھی سب سے ملتی قدم باہر کی جانب بڑھا دئے

منت بیٹا ناشتہ کر کے جانا کا لج دعا نے کہا

نہیں امی بھوک نہیں ہے ایک نظر سفید قمیض شلوار

شا نوپر بلیک شال اوڑھے اسی کو ٹکٹکی با ندھے دیکھتے واجد کو دیکھ کر کہتی باہر کی طرف حلی

منت کے جاتے ہی سعدیہ بیگم ن<mark>ے بات</mark> مشروع کی دعاہم لوگ چاہتے ہیں اسی مہینے کی پندره تاریخ کورخصتی کردیں <mark>ساتھ ہی ہم منت اورواجد کا نکاح</mark> بھی کرنا چاہتے ہیں

آپ لوگ کا کیا خیال ہے

urdu ہمیں کوئی عتراض نہیں ہے دعا کی بات سن کے سعدیہ بیگم بہت خوش ہوئی

سعدیہ بیٹم سوچ میں بڑگئی 🗈 www.urdunovelsmar

ہر طرف خاموشی تھی بس رونے کی آوازیں گونج رہی تھی ہلکی ہلکی سامنے دووجود پڑیے تھے برآ مدے کے بیچ و بیچاس پاس لوگ بلیٹھ دکھی ہورہے تھے کچھ چھ مگوئیاں کرنے میں

شکرہے جان چھوٹی یہ بیچاری بھی سکون کا سانس لے گی

سعدیہ ہنوز بت بنی بس دیکھ رہی تھی کیا سے کیا ہوگیا تھا

یتیم تووہ پہلے ہی تھی لیکن آج پھریتیم ہوگئی تھی اس کی بچیاں بھی یتیم ہوگئی تھی اس کی طرح وہ بھی باپ کے پیار سے ہمیشہ محروم رہی تھی پر آج شوہر کا سایہ بھی سر سے

' صف اوربسیاں تای گھرواپس ار<mark>ہے تھے راستے میں آ</mark>صف گاڑی کا بیلنس برقرار نہ رکھنے کی وجہ سے گاڑی سامن<mark>ے آتے ٹرک سے جاگئی اور دونوں موقع</mark> پر ہی جاں بحق ہو گئے

امی باہر کوئی انگل آئے ہ<mark>یں حمنہ نے سعدیہ کواطلا</mark>ع دی تم جاؤ میں آتی ہوں

و علیکم السلام بھا بھی میں کیا کرو آپ توجا نتی ہیں آصف اب اس دنیا میں نہیں ہے یہ گھر بھی اسکو ہ فس کی طرف سے ملا ہوا تھا اب کمپنی والے یہ گھر اور جاب کسی اور کو دینا چاہتے

آپ کو گھر خالی کرنا ہو گا

کب تک خالی چاہیے آپ کویہ گھر

سعدیہ کی عدت ختم ہو چکی تھی۔ دس دن سے یہ شخص یہان کریہی الفاظ دہرا تا تھا

ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 🔃 📆 انٹر: خان زادی پکھلے دس دنوں میں سعدیہ نے پہلی بار کچھ الفاظ منہ سے ادا کئے تھے

وہ بھا بھی دراصل آج شام تک امجد نے نظریے جکائے ہوئے کہا

امجد بھی مثر مندہ تھا پر کیا کرتا کمپنی والے بھی دباؤڈال رہے تھے ٹھیک ہے کر دیں گے شام کو چابی مل جائے گی آپ کو

اب۔ آپ جاسکتے ہیں اتنے صاف الفاظ میں کہنے پر امجد خاموشی سے اٹھ کے باہر کی طرف

ا می بھوک لگی ہے بہت سخت <mark>حمنہ نے بولا</mark>

سعدیہ گھر توخالی کر آئی تھ<mark>ی پراب اس کے پاس کوئ</mark>ی ٹھکا نہ نہیں تھا آصف جیسا بھی تھا پر اس کے سرپہ ایک چھت تھی اس کے لئے جیسا بھی پر دنیا کی نظر میں اس کا سائباں تھا زونی اور حمنہ کولے کروہ نمکل تو ہ ئی تھی پر جائے کہاں یہ اس کی سمجھ سے باہر تھا

الیہے ہی سٹرک پر جلیتے ہوئے سعدیہ کی نظر سامنے تیز رفیار آتی گاڑی سے ٹمرلگی جس وجہ سے اس کے سر سے خون نطلنے لگا ذونی ساتھ ساتھ روتی مدد کے لیے بلار ہی تھی سب

تماشائی بنے کھڑے تھے

یہ کیا ہوا بھائی صاحب ایکسیڈنٹ ہوگیا گاڑی والا ٹمحرمارتے ہی بھاگ گیا تم لوگوں کو مثر م نہیں آتی مدد نہیں کرسکتے تو تماشہ بھی نہ بناؤ دفع ہو یہاں سے جیسے ہی اس کے کا نوں میں آ واز پڑھی اس نے گاڑی کا دروازہ کھولا کے باہر نکلنے لگا کہاں

جارہے ہو ہیٹا

امی میں بس دیکھ کے کر آتا ہوں

ویر ویر دعا بیگم بس اسکو بلاتی رہ گئی اس کے قدم خود بخود آ گے کی طرف حِل دیا پندره ساله شاه ویر بیچ سٹرک پر بیٹھی اس نازک سی لڑکی کو دیکھ رہاتھا جورونے میں مصروف

ا ئیے میری گاڑی میں ان کو<mark>لے حلی</mark>ے

سعدیہ کوہاسپٹل دیر سے لا<mark>نے کی وجہ سے کنڈیشن ت</mark>ھوڑی نازک تھی دعا بیگم ذونی کو دلاسے

دیے رہی تھی دعا ہیگم کے پوچھنے پر زونی نے انہیں سب بتا دیا تھا

کچھ دن بعد!!! اسلام وعليكم www.urdunovelsmania.com

دعا کے پاس بیٹھی ذو نیشہ نے سامنے آواز کے عقب میں دیکھا جہاں دوشخص کھڑ ہے

میں نے بتایا تھا نہ یہ میرے شوہراوریہالمیراورمیرے بڑے بھائی عمیر ہیں!! دعانے ذونی کوحیران دیکھ کربتایا وعليكم السلام!! زونی جواب دیتی اوپر روم میں حلی گئی

دعا بیگم نے ان کوساری بات بتا دی تھی جس پرالمیر اور عمیر نے ان کا ساتھ دیا المیر صاحب کو بہت فخر محسوس ہواا پنی مثر یک حیات پر

مخلص مثریک حیات ایک انمول تحفه ہو تا ہے 🔫 ا!..

..''₩;;

یانی سعد بیر بیگم کوخوش م<mark>یں آئے آج تیسرا دن تھا تقریباً وہ سب سے مل ح</mark>کی تھی انہوں نے دعا کا بہت شکرادا کیا ان کا اور ان کی بچوں کا خیال رکھنے کا

دعا بیگم نے ناصر ف ان کوچھت دی بلکہ ان کوبڑی بہن کا رتبہ دیا المیر صاحب نے بھی ان

کو بہن کہا تھا

عمیر سعدیہ سے ابھی تک نہیں ملاتھا کیونکہ وہ غیر محرم تھی سعدیہ اس کے لئے ذونی اور حمنہ سے اسکی اچھی خاصی دوستی ہو گئی تھی ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 😘

جی جی میں ارہا ہوں وہ فون پر بات کر تا باہر کی جانب جا رہاتھا جب اسکو۔ لان میں مسسکیوں کی آواز سنائی دی

اس وقت کون ہو گالان میں گڑھی میں ٹائم دیکھا رات کے گیارہ بج رہے تھے جیسے ہی اس نے آسمان کی طرف منہ کئے سعدیہ بیگم کوروتے دیکھاالمیر صاحب کے یاؤں سے زمین نکل گئی

یہ توان کا بحیین کا عشق تھا جس کی یا د<mark>وں ک</mark>ے سہار سے وہ ابھی تک زندہ تھے!!ر

سعدیہ نے جیسے ہی سام<mark>ے عمیر کو دیکھا جیسے دنگ</mark> رہ گئی ہوں

عم بی ررر؟؟ ٹوٹے پھوٹے الفاظ میں پیکارا جیسے تصدیق چاہی ہو دیہ کی حالت دیکھ کران کی آنکھ میں آنسوآ گئے ۔

انہوں نے اگے بڑھے کرانہیں گلے سے لگالیا www.urdunov

مجھے معاف کر دیں میں نے بہت براکیا آپ کے ساتھ اپ کی جگہ کسی اور کا ہاتھ تھا مایقین ما نومیں بہت روی تھی آپ کے لئے شائداس لئے میر سے ساتھ قسمت نے ایسا کھیل

میں آج بھی آپ سے بہت محبت کرتی ہوں

میر کے سینے سے لگے دیہ باآ وازروتے اپنی محبت کا اظہار کررہی تھی

ایک شرط په معاف کروں گا

مجھے آپ کی ہریشر ط منظور ہے۔

ارے سن **تولو پہلے** ر

کیسے شرط!!مجھ سے نکاح کرنا ہوگا ر

كيبييا إإإإإإإ

نکاح پر آپکی بیوی کیا سوچے گی <mark>لوگ کیا کھے گے دعا کیا بولے</mark> گی

میں نے شادی نہیں کی ابھی تک

اورلوگوں کا کیا جتنے لوگ اتنے زبانیں اور آپ دیا کی فکرنا کر سے دعا اور المیر توبہت خوش

ہوں گے

كباككيول

www.urdunovelsmania.com

تہهار سے بعد کسی اور کی خواہش کہاں زندہ تھی

پرمیر ہے بیچے سعدیہ نے بولا

مطلب ذو نیشه اور حمنه تههاری بیٹیاں ہیں

جی!!مطلب تم اتنے دنوں سے میر بے گھر میں تھی اور مجھے آج پتا چلا

آ بیکا گھر

ہاں المیر میرا چا چا زاد بھائی ہے بتاؤمیری شرط قبول ہے

قبول ہے سعدیہ نے ہنس کر کہا

آج سعدیہ عمیر کا نکاح ہوچکا تھا ساتھ <mark>ساتھ</mark> حمنہ اور مرجان کا بھی نکاح کیا گیا تھا مرجان کی

زونی اور شاہ ویر کا نکاح بھ<mark>ی ہونا تھا پر نکاح سے پہلے</mark> ہی زونی انکار کر چکی تھی

سب کے نکاح سے کسی کو مسئلہ نہیں تھا البتہ زونی کے انکار کی وجہ کوئی نہیں جانتا تھااس دن کے بعد عمیر صاحب اپنی فیملی کے

ساتھ دو سرے شہر جا لیبے تھے www.urdunovelsmar

شاہ شاہ دیکھومیں کیالائی ہوں تہہارے لیے گلاب کے پھول وہ بھی تازہ تازہ جب سے نکاح کی بات ہوئی تھی تب سے وہ بہت چپ چپ رہنے لگا تھا۔

ت ج بھی وہ پتہ نہیں کن خیالوں میں گم تھاجب زونی مسکراتی اس کے یاس آئی اپکو کوئی اور کام نہیں ہے کیا جب دیکھوشاہ یہ شاہ وہ

شاه کیا ہوا تہیں تم ٹھک ہو؟؟

جوا تنے دن سے خاموشی تھی آج وہ طوفان بن کے پھٹ ب^{یا}ا

ہاں کیا شاہ شاہ کی رٹ لگائی رہتی ہے آپ نے آپ سمجھتی کیا خود کوہاں میں آپ سے

نکاح کیوں کروں ایک تو آپ مجھ سے تبین سال بڑھی ہیں

میں نے صرف آپ کواپنی دوست ما نااور کچھ نہیں میری اپنی بھی کوئی زندگی ہے میں بڑا ہو

کراپنی پسند سے شادی کرنا چاہتا ہو<mark>ں</mark>

میرے کچھ خواب ہیں میں وہ <mark>پورے کرنا چاہتا ہوں میں بڑا ہو کرا</mark> پنے دم پر کچھ بننا چاہتا

ہوں کیا پتہ میں آپ سے <mark>نکاح کرلوں پر کل کومجھے کوئی پسنداگئی تو نہ میں آپ کوچھوڑنے کا</mark> نا میں آپ کے ساتھ گزارہ کرنے کا کے ا

منع کر دیں نکاح سے آپ بلیز موم ڈیڈ آپ کی بات مان جائیں گے پر میری نہیں مانے

www.urdunovelsmania.com

دوستی کی خاطراس رشتے سے منع کر دیں ہم دوست رہ سکتے ہیں ہمیشہ

ٹھیک ہے پرایک بات تم بھی سن لو دوستی کا ہاتھ تم نے بڑھایا تھا میں نہیں آئی تھی

تہارے پیچھے

تمہارے ساتھ رہنے سے پہلے میں مرنا پسند کروں گی۔ اپنے ذہن میں یہ بات بٹھالینا اور میں توصر ف مما کی وجہ سے راضی ہوئی تھی میں بھی کوئی مری نہیں جا رہی تم سے نکاح کے لئے اور تم اپنی دوستی اپنے یاس سمبھال کے رکھوں شاید تماری ہمسفر کو ضرورت ہو دوستی کی پیر کہتے وہ رکی نہیں اسے اپنا آپ بہت چھوٹالگ رہاتھا ابھی ۔ میں تہہیں کبھی معاف نہیں کروں گی ۔ ۔ ۔ ۔ زونی روتے ہوئے اپنے کمر سے کی طرف بھاگ گئی

زونی جلدی کروبیٹا کن سوچ<mark>وں میں گم ہوجلدی تیار ہو</mark>جاؤشا پنگ پر بھی جانااور تم ابھی تک

بیڈ سے ہی نہیں اٹھی۔

امی میری شادی تصوڑی ہے آپ لوگ جائیں شاپنگ پر میں کیا کروں گی وہاں

کوئی بہانہ نہیں بس دس منٹ ہیں تہارہے پاس تیار ہوجاؤ ہمیں نکلنا بھی ہے میں تب تک حمنہ کو دیکھ کر آتی ہوں چارونا چارماں کے حکم پر وہ تیار ہونے چلی گئی۔

شا پنگ سے واپس آتے آتے ان کورات ہوگئی تھی سب آ رام کرنے کے لیے اپنے ا پنے کمریے میں حلیے گئے تھے۔ اور کل سے حمنہ اور منت کوما یوں میں بھی بیٹھنا تھا

ہ ج گھر میں معمول سے ہٹ کر گہما گہمی تھی سب لوگ اپنی اپنی تیاری میں بزی تھے کچھ دیر میں منت اور واجد کا نکاح تھا ما یوں کی رسم شام کو ہوٹل میں رکھی گئی تھی شا دی کی تیاریاں ایک ہی گھر میں ہورہی تھی

منت کولاؤنچ میں واجد کے ساتھ بیٹھا یا گیا منت سفید میکسی زیب تن کی ہوئی تھی واجد نے بھی وائٹ سوٹ بہنا ہوا تھا کچھ ہی دیر میں منت عمیر سے منت واجد سکندر بن گئی تھی سب

ایک دوسر ہے کومبارکبا د دیے رہ<mark>ے ت</mark>ھے۔

ن کاح کی رسم احیجے سے ہوگئی <mark>ہے اب جلدی چلومنت اور حمنہ</mark> کو پارلر بھی جانا ہے سعدیہ عمير کوکهتي با ہر حلي گئي۔

> سب ہوٹل میں پہنچ حکیے تھے بس دلہنوں کو یا رلر سے اپنے میں آ دھا گھنٹہ باقی تھا ویر کی نظریں ادھرادھر کچھ تلاش کرنے میں مصروف تھی

ویرتم گھر جا کر ذونی کو لیے آ وَ گے ڈرا ئیوریارلر چلا گیا اورادھر کوئی ہے بھی نہیں جو ذونی کو لے آئے گھرسے سعدیہ نے جھجھکتے ہوئے کہا۔

ذونی کا سنتے ہی شاہ ویر نے ہاں میں سر ملایا اور جلدی سے باہر کی طرف چل کم دوڈلگا دی

اسکی اس جلدی پر سعدیہ بیگم منسے بنا نہ رہ سکی ۔

یا گل ہے سعدیہ بیگم کہتی مہما نوں کے ساتھ مصروف ہوگئی

ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 💶

ویرجب گھرپہنیا تو ذونی سامنے ہی اسکو کھڑی نظر ہ ئی

جلدی سے گاڑی سے اتر کر کار کا دروازہ کھولا کہیں ذونی پھلی سیٹ پر ہی نا بیٹھ جائے ذونی خاموشی سے آگے سیٹ پر بیٹھ گئی ویر بھی بیٹھتا گاڑی سٹارٹ کر دی ۔

گاڑی میں ہنوز خاموشی تھی ویر نے خاموشی کو توڑا

ذونی نے کوئی ریکشن نہیں دیا جیسے س<mark>نا ہی ن</mark>ہ ہو ذو نیشہ کوچپ دیکھ کرویر نے بات کا آغاز کیا

مجھے معاف کر دیے میں <mark>نے جو بھی کہا تھا بس غصے</mark> میں کہا تھا پچھلے سات سالوں سے میں سکون سے نہیں رہ یا یا مجھے نہیں تھا پتہ کب کیسے مجھے آپ سے عشق ہوگیا میں جس کو دوستی

اورپسند سمجھتا تھا وہ میراعثق ہے

ہ ہے کی ان شکوہ کناہ نظروں نے مجھے آج تک سکون سے نہیں رہنے دیا ۔ ہوٹل میں گاڑی ہنچتے ہی ویر خاموش ہوازونی دروازہ کھولتی باہر نکلی کچھ قدم چلی

تہاری خواہش تھی میں نے پوری کر دی اب تہہیں خوش ہونا چاہیے عثق تم نے کیا مجھے تم سے نفرت ہے پیہ کہتے ہوئے ایک آنسواس کی آنکھ سے گراتھا۔

بنا مڑے کہتی اندر چلی گئی

اسکی آخری بات پیرشاہ ویرسنتا رونے لگ گیا مر دجب بھی روتا اپنی من پسند عورت کے

قرآن کے سائے میں منت اور حمنہ کورحصت کیا گیا

منت اور حمنہ نے گہرے سرخ رنگ کے لہنگے پہن رکھے تھے

جس میں دونوں بہت خوبصورت لگ رہی تھی رحصتی کے وقت حمنہ تو بہت روئی پر مجال

ہے جومنت کی آنکھ سے آنسون کلا ہواسکا کہنا تھا شادی ایک بار ہوتی رو کرمیک اپ کیوں

خراب کریے

منت کمر سے میں بیٹھی واجد کاا نتظار کررہی تھی

کمرے کا دروازہ کھولا واجد کمرے میں داخل ہواسا منے بیڈیہ بیٹھے لال امنگے میں ملبوس وہ

بہت حسین نازک سے گڑیا لگی اسکو

اسلام وعليكم

بيدير بيثقتا بولا

وعليكم السلام كانپتى آواز ميں جواب ديا گيا

اس کی حالت دیکھ کرواجد کے ہو نٹول کوخوبصورت مسکراہٹ نے چھوہا

ایک ہاتھ میں اسکا ہاتھ تھام کراس میں ڈائمنڈ کی رنگ پہنائی کیسی ہے بہت خوبصورت منت

اس کے ریڈلپسٹک میں قید ہو نٹوں کو دیکھ کرواجد شدت سے جھاا چانک افتتا دیروہ بوکھلا گئی نظریں مثر م سے جھک گئی واجد<mark>ایک ہاتھ سے لائٹ آ</mark>ٹ کر تااس پراپنی شدتے لٹانے لگا دور چاند بھی ان کے <mark>ملن پر خوش ہورہا تھا</mark>

مرجان کمر ہے میں داخل ہواسا منے کا منظر دیکھ کے اس کے ہوش اڑ گئے حمنہ بلیک

سلیولیس کھٹنوں تک آتی نائٹی میں کھڑی تھی جس کا گلابہت دیبے تھا مرجان تواسے دیکھتے ہی رہ گیا حمنہ کے قریب آتا اسکو آپنی باہوں میں بھر کر بیڈیر بیٹایا

م ج اسکواپنا آپ سنبھالنا مشکل لگ رہاتھا

بهت پیاری لگ رہی ہو

شحريه!!ميراگفٹ

ایک مخمل کی ڈبی اسکے سامنے کی جیسے ہی اس نے کھولی خوبصورتی سی پائل تھی

پہنا بھی دواب لائے ہو

مرجان اپنا دھڑ کتا دل قابو کرتا کمرے کی لائٹ آف کی شدت سے اس کے ہو نٹوں پر جھ کا وقت کے ساتھ اسکی شد توں میں بھی اضافہ ہورہاتھا

زونی کمرے میں بیٹھی کا لج کا کوئی کام <mark>کرر</mark>ہی جب در<mark>وازیے</mark> پر دستک ہوئی سامنے دیکھا سعدیہ اور عمیر صاحب کھڑنے <mark>تھے</mark>

' آئے نامما با بابیٹھے جلدی اٹھتی بیڈیر بیٹھنے کا ک<mark>ہا</mark>

ہم تم سے بات کرنا چاہتے ہیں جی با با بولے ایسی کون سی بات ہے جس پر آپ کواتنا سوچنا پڑھ رہا عمیر صاحب نے بات

شروع کی urdunovelsmania.com

دیکھوبیٹا تین دن بعدولیمہ رکھا گیا منت اور حمنہ کا میں مطلب ہم چاہیتے ہیں کہ ولیمے کے

دن تہهارااورشاہ ویر کا نکاح کر دیا جائے

با با جیسے ہی ذونی کچھ کھنے لگی عمیر جلدی سے بولا

بس ذونی اتنا وقت بہت ہے اب میں نے زبان دیے دی ہے المیر کواگر تہہیں میری عزت کا زرہ بی خیال ہے تومیری بات کا مان رکھ لوتم وقت لے لوپر مجھے جواب ہاں چاہیے اس رشتے میں کوئی برائی نہیں ہے۔

> کیا شاہ راضی ہے ذونی نے پوچھا ہاں بیٹااسی نے ہی عمیر کورشتے کا بولا ہے زونی کچھ سوچتی بولی ٹھیک ہے پر نکاح تین دن بعد نہیں بلکہ ایک ہفتے بعد ہو گا جیسے تم چاہو عمیر نے اس کے پیار<mark>سے اس</mark> کے سر پر ہاتھ رکھ کر کہا سعدیہ بھی اب مطمئن ہو گئی تھی

جیسے ہی ویر کوزونی کی رضا مندی کا پتہ چلاتھا پہلے تو یقین ہی نہیں آیا کے یقینی کی کیفیت میں

کھڑا ہوگیا بیٹھ جاؤبیٹا تہاری ہی ہے عمیر نے کہاشاہ ویر ہوش میں آتا مثر مندہ ساسر جھکا

یں www.urdunovelsmania.com اس دن کے بعد سے شاہ بہت خوش خوش رہتا تھا پراسکوزونی کی خاموشی سے ما ننے پر

حیرانی بھی تھی پراپنا وہم سمجھتا اور شادی کے بعد منانے کا سوچتا چپ ہوگیا تھا

ت ج ذو نیشہ اور شاہ ویر کا نکاح تھا نکاح زونی کے کہنے پر گھر میں ہی سادگی سے رکھا گیا تھا۔

ولیمہ نہیں کیا گیا تھا حمنہ کا کہنا تھا اسکا ذونی اور منت کا ولیمہ ساتھ دھوم دھام سے کریں گے

شاہ ویر سفید قمیض شلوار ساتھ گولڈن واسکٹ میں ملبوس بہت پیارالگ رہاتھا اوپر سے چہر ہے کی چمک اس کوالگ ہی بنا رہی تھی

سا منے سے آتی گولڈن میکسی زیب تن کی ہوئی بالوں کو کھلا چھوڑ سے مانگ ٹیکا لگا یا ہوا ذو نیشہ نک سی آج تیار ہوئی اس کے دل کے تار چھیڑر ہی تھی

نظریں پلٹنا ہی بھول گئی

ذو نیشه کواسکے ساتھ صوفے پر بیٹ<mark>ھا یا گیا</mark>

سات سال بعد!!!!

دیکھونشومیں گلاب کے پھول لایا ہوں آپ کے لئے آپ کوپسند تھے نا گلاب کے تازہ بھول ا پکویا دہے آپ میر ہے لئے لایا کرتی تھی وہی سے لایا ہوں آپ کے باغ سے

' نسواس کے چہر ہے کو بھگور ہے تھے وہ مسلسل اس سے باتیں کر رہاتھا جو منومٹی تلے جا سوئی تھی آپ سن رہی ہیں نا بولے نا نشو آپکا شاہ اپکو بلارہا میں تمہاری ہونے سے پہلے مرنا پسند کروں گی شاہ کے سماعتوں میں اسکے الفاظ گونجے ۔

اس نے جو کہا وہ پورا کر دکھایا تھا

سات سال پیلے!!!!

ذو نیشہ عمیر کیااپ کوشاہ ویرالمیر حق مہر دس لاکھ روپے کے ساتھ قبول ہے؟ مولوی صاحب نے جیسے ہی پوچھا

ذونی کو کھانسی مثر وع ہوگئی سب اس کو دیکھ رہے تھے پر زونی کے منہ سے خون نکاتا

دیکھ کرشاہ ویر توما نوبت بن گیا ہو

زونی بے خوش ہو گئی ویر ذونی کو با ہو<mark>ں میں</mark> اٹھا تا باہر کی طرف بھا گا

گاڑی میں ذونی کوا گلی سیٹ ہر بی<mark>ٹھا کے خود ڈرا ئونگ سیٹ سن</mark>بھاتیا جلدی سے گاڑی بھگا

سب ہاسپٹل میں ICU کے باہر کھڑے دعا گوتھے

جب ڈاکٹران کی طرف آتا بولا مریض کی حالت کافی خراب ہے کینسر لاسٹ سٹیج پر ہے

کیا کینسرسب ڈاکٹر کی بات سن کرسکتے میں چلیے گئے www.urdu

پیشنٹ آپ میں سے شاہ کون ہے اس کو بلار ہی ہیں نرس باہر آتی بولی

شاہ ہوش میں آتا مربے مربے قدموں سے ڈاکٹر کے پیچھے جل دیا

اندرجاتے ہی اس کی سانس خلق میں ہی اٹک گئی۔

مشینوں کی بیب بیب کی آواز آرہی تھی کمر سے میں چاروں طرف خاموشی چھائی تھی

سامنے انہیں مشینوں میں جکڑا وجودلیٹا نظر آیا

ہ نکھوں کے نیچے سیاہ حلقے دودھیار نگت اب زردتھی۔

ا پنے نام کی پیکارسن کر ذونی نے اپنی آنکھیں کھولی سامنے کی اس کی دشمن جان تھی جو

بکھر سے بال سوجی ہوئی لال ہ نکھوں سے اسے دیکھ رہاتھا

ایک زخمی مسکراہٹ نے اس کے <mark>ہونٹوں کو چھوا۔</mark>

کھکیا ہہوااب رروککیوں رہے <mark>ہو چاہتے تھے نائتہیں چھوڑ کر</mark> چلی جاؤں اب تہاری خواہش

پوری کررہی ہو توجانے بھی نہیں دیت<mark>ے رورہے</mark> ہو

پلیز نشومجھے چھوڑ کے نا جاؤ مجھ سے غلطی ہوگئی میں نثر مندہ ہوں بہت زیادہ اپنے ہاتھوں

میں سر گرا کررونے لگ گیا میری آخری خواہش پوری کرو گے ؟؟ www.urdunovelsi

میر سے مرنے کے بعدتم شادی کرلینا اور اپنی بیٹی کا نام ماہار کھنا بچین میں تمہار سے ساتھ نام جب جڑا تھا میں نے سوچا تھا ہماری بیٹی کا نام ماہار کھوں گی پریہ خواہش پوری نہیں کر سکی میں ۔ ناول:ٹوٹے خوابوں کی ملکہ 🗾 💮 رائٹر: خان زادی

میں نے کہا تھا تمہارہے پاس آنے سے پہلے میں مرنا پسند کروں گی

ڈاکٹر جلدی آئیں میری نشو بول نہیں رہی اب خاموش کمریے میں بس ٹنٹٹٹٹٹٹ کی آواز تھی

ڈیڈ آپ آ گئے جی میری جان می<mark>ں اگیا کہاں تھی میری جان چ</mark>ھپ کس سے رہی تھی

ماہاماہ تم یہاں ہومیں کب <mark>سے تمہیں ڈھونڈر سی ہوں</mark>

حیا ہاتھ میں دودھ کا گلاس پکڑے ماہا کی طرف ہو تی جو کب سے دودھ سے بجنے کے لیے ادھر

اد هرچھپ رہی تھی 👤 📗 🗨 📗 . آپ کے پیار کی وجہ سے اتنا بگڑگئی ہے مجال ہے جو مجھے سکون کا سانس لینے دیا ہو چارسال

کی ہوگئی ہے ابھی تک دودھ نہیں بیتی بیٹم صاحبہ کو بو آتی ہے

ہمہہنوں ماہی میری شہزادی جلدی سے ختم کرو دودھ ویر کی بات سنتے ہی ماہاایک سانس میں دودھ کا گلاس خالی کر گئی

حیا کا تومنہ ہی کھل گیا تھاجیے دیکھ کروپر نے قہقہ لگایا

ذو نیشہ کی موت کے بعد شاہ ویر خود سے بیگانہ ہوگیا تھا بس کمر سے تک محدود ہوکہ رہ گیا

زندگی جینا توجیسے بھول ہی گیا تھا وہ

المیر صاحب نے سب کی رضامندی سے اس کی شادی حیاسے کر دی حیا نرم مزاج پڑھی لگی خوبصورت لڑکی تھی حیا واجد کی بہن تھی جولندن سے اپنی ڈاکٹر کی ڈگری لے کر آئی تھی اب

وہ شاہ کی بیوی اور ڈاکٹر بھی ہے حیا کی ایک سال کی کوششوں کے بعد شاہ زندگی کی طرف ۔ لوٹ آیا تھااب آفس بھی

جانے لگا تھا حیا سے وہ <mark>محبت تو نہیں کرپایا پراسکو عزت اور احترام کا مقام دیا تھا اس نے</mark>

اللّٰہ نے اسکو ہیٹی جیسی رحمت سے نوازا جس کا نام شاہ نے ماہار کھا تھا

منت اور واجد کواللّٰہ نے جڑواں بیٹوں سے نوازاایک کا نام احد

اورمبین تھااحد نشرارت میں سب سے آ گے تھاجب کہ مبین چھ سال کی عمر میں بھی کم گو اورسنجيده تھا حمنہ اور مرجان کی بس ایک بیٹی تھی جس کا نام حمنہ نے ذو نیشہ رکھا تھا گول مٹول نیلی

ىم نكھوں والى ذو نيشه بهت خوبصورت تھى اپنى خاله كى طرح

کمر سے میں داخل ہوتے ہی اس نے جیسے ہی لائٹ آن کی کمرہ روشنی میں نہا گیا وہ ہی سامان سامنے دیوار پر ہنستی ہوئی تصویر لگی ہوئی تھی

یهاں آنااس کی عادت تھی چھلے چھ سالوں سے ایک بھی رات ایسی نہیں گزری جو یہاں نا

آیا ہو۔

کمریے میں بس اس کی سانسو<mark>ں کا شور تھا</mark>

ابک آنسوشاہ کی آنکھ سے گرا

ذونیشه کی تصویر سے کہا

""میں نے محبت نہیں عثق کیا تھا"

عشق محبت سے آگے ہو تا ہے ...

محبت توہرایک سے ہوجاتی ہے

کسی کی "صورت "کسی کی "آ واز "اور کسی کی

" الله نکھول" سے جبکہ عشق صرف ایک شخص سے ہوتا ہے

اور عثق کے بعد!...

" نىڭسىڭ تاپشن " نهىس ہو تا

ہ یہ جتنی بھی کو مشش کریں عشق کرنے کے بعد ہ مکی لائف

میں کسی اور شحض کی گنجا ئش نہیں رہتی

عثق خوبصورت اور یا کیزہ تعلق ہوتا ہے

عثق کی ایک ہی ڈیما نڈ ہوتی ہے کہ محب<mark>وب م</mark>یسر ہو

تاحیات کیلیئے اوروہ بھی نکاح <mark>کے ذریعے عشق کرکے</mark>

یا تو آپ مکمل ہوجاتے ہ<mark>یں یا پھر ہمیشہ کیلئے ادھورے رہ جاتے ہیں کیونکہ عثق کرنے کے</mark> بعد محبوب کے علاوہ کسی

اور کی ضرورت ہی نہیں ہوتی...

شايداس وجر سے مجھے رونقیں نہیں بھاتی

تنهائی ہی سکون دیتی ہے--

کمریے میں اب ہنوز خاموشی تھی چلتی سانسیں اب خاموش تھی دور کہیں شاہ اپنی نشو کا ہاتھ پکڑے مسکرا رہاتھا